## Voix et Bois Ensemble



Né en Europe, loin des terres d'Amérique Latine, "Voix et Bois Ensemble" est une aventure musicale qui naît du désir profond de partager les racines et les traditions de ces continents avec le monde. À travers une fusion délicate de voix, de mélodies et de rythmes, cet ensemble cherche à créer un pont entre ces deux mondes, alliant les sonorités ancestrales latino-américaines et l'expression classique européenne.

"Voix et Bois Ensemble" n'est pas simplement un ensemble musical; c'est un projet artistique et humain, une invitation à voyager à travers les sons, les cultures et les histoires. Il porte en lui, l'âme de l'Amérique Latine et offre au public une expérience sonore unique, où chaque performance devient un moment de partage, de découverte et de célébration des racines communes qui unissent l'humanité.

## Lorena Patricia Rodriguez Araque

Percussionniste, chanteuse et cuatriste, porteuse d'une voix vibrante et profonde, est le cœur vivant de ce projet. Sa voix, puissante et pleine de nuances, dialogue harmonieusement avec le cuatro, un instrument emblématique de l'Amérique Latine. Ce dernier, fidèle compagnon de son chant, apporte chaleur et rythme, guidant le groupe vers un voyage musical où chaque note raconte une histoire de tradition et de passion. Ensemble, Lorena et son cuatro évoquent les paysages et les émotions de leur terre d'origine, tout en explorant de nouveaux horizons.



## Juan Ángel JUÁREZ SANDOVAL

Clarinettiste passionné, complète cette rencontre musicale avec sa clarinette en bois, instrument par excellence pour cette fusion des genres. À travers son jeu expressif et sensible, Juan tisse des lignes mélodiques qui apportent une profondeur et une richesse émotionnelle. Sa clarinette, à la fois douce et percutante, résonne comme un écho aux racines des musiques d'Amérique Latine, tout en créant des ponts avec la musique européenne.



## Raizner M. Giraldo G.

Flûtiste, ajoute à cette alchimie un souffle de légèreté et de fluidité. Son jeu de flûte, aérien et délicat, s'intègre parfaitement à l'univers musical du groupe, apportant des couleurs et des textures subtiles. La flûte de Raizner est une passerelle sonore, qui relie les voix et les instruments tout en ouvrant un espace où la musique respire, s'épanouit et invite l'auditeur à se laisser emporter par cette rencontre entre les cultures.

