

QUINCY
CONSERVATOIRE
JONES

GRAND PARIS SEINE & OISE
danse.musique.théâtre

20
ans
20062026

SAISON 2026.2027
AUTOMNE
HIVER



GRAND PARIS
SEINE
& OISE
COMMUNAUTÉ URBAINE





ÉDITO

Depuis vingt ans, le Conservatoire Quincy Jones est bien plus qu'un établissement d'enseignement artistique : lieu de partage, de découverte et d'innovation artistique au cœur de notre territoire GPS&O, il rassemble tous les publics autour des arts. S'inspirant aujourd'hui de deux figures d'exception, Quincy Jones, l'artiste visionnaire aux multiples talents, et Nadia Boulanger, une pédagogue parmi les plus influentes du XX^e siècle, le Conservatoire propose une identité singulière mêlant plaisir artistique, qualité pédagogique, ouverture à tous et transmission.

Poursuivant ce bel élan, la saison 2026-2027 du conservatoire Quincy Jones célèbre les 20 années du lieu et invite également le public à vivre de nombreux temps forts tournés vers l'avenir.

La jeune et talentueuse percussionniste Adélaïde Ferrière, victoire de la musique 2026, est l'invitée d'honneur de cet anniversaire célébré avec l'ensemble des élèves, des enseignants et le public. La couleur chaleureuse de l'Amérique latine et de l'Espagne traverse cette saison, réunissant les esthétiques musicales, chorégraphiques et théâtrales, pour faire vibrer les arts !

Cécile ZAMMIT-POPESCU

Présidente de la Communauté
urbaine Grand Paris
Seine & Oise

Raphaël PRATS

Vice-président
délégué
à la culture

CONCERT D'OUVER- TURE DE SAISON



Samedi 26 septembre à 20h30

Gratuit sur réservation

DeNdUM QUINTET

Auditorium Nadia Boulanger

DeNdUM est formé du pianiste solaire, Hervé Celcal, et de la chanteuse à l'énergie contagieuse, Caroline Faber. Ils viennent de fêter 15 ans d'un parcours foisonnant ! Nourrie de traditions afro-caribéennes, leur musique mêle les couleurs du jazz à l'élégance de la chanson française pour porter des textes d'une grande finesse. Accompagné depuis ses débuts par Abraham Mansfarroll et désormais en quintet avec des musiciens de haut vol, DeNdUM saura vous faire profiter d'un jazz chaleureux, joyeux, conteur et explosif.

En première partie, retrouvez les élèves du Conservatoire.



Samedi 26 septembre de 14h à 17h Gratuit sur réservation

MASTERCLASS DE DeNdUM

Salle Nicolas Bernier



Jeudi 5 novembre à 9h30

À LA DÉCOUVERTE DES ARTISTES ET COMPOSITRICES D'AMÉRIQUE LATINE

Concert scolaire . Auditorium Nadia Boulanger



© Marion Bosgraud



Samedi 3 octobre à 20h30

Gratuit sur réservation

TOUTES LES ÉTOILES NAISSENT D'UNE HISTOIRE D'AMOUR

C^{ie} l'Ère de Rien

Auditorium Nadia Boulanger

Ce spectacle nous invite à lever les yeux vers le ciel pour redécouvrir les constellations qui peuplent notre imaginaire depuis l'Antiquité. Inspiré de mythes grecs tels qu'Andromède, Callisto, Ariane ou Gaïa, le spectacle explore la naissance des étoiles à travers des récits de métamorphose, d'amour et de liberté.

Sur scène, les comédiens donnent vie à ces figures célestes dans une forme mêlant théâtre-récit, jeu dialogué avec le public et musique jouée en live, transformant la scène en une véritable traversée sensible et lumineuse de la voûte étoilée.



Mardi 6 et jeudi 8 octobre à 17h30 et 18h30

Gratuit sur réservation

SÉANCES DE PLANÉTIARIUM AU CONSERVATOIRE

Dès 6 ans . Durée 30 min . Auditorium Nadia Boulanger

Venez découvrir la diversité des systèmes stellaires de notre Galaxie à travers un voyage entre les étoiles.



DANS LE CADRE DU
FESTIVAL IMAGO



Samedi 10 octobre à 19h

Tarif D : 6€ / 3€

LES ZATIPIKS

C^{ie} le Bruit du Silence

Spectacle théâtral et musical

Français et langue des signes . Dès 6 ans . Auditorium Nadia Boulanger



Le Conservatoire Quincy Jones s'engage pour l'accessibilité des personnes en situation de handicap. Deux référents accompagnent les familles et des parcours d'enseignement artistique sont proposés.

Les Zatiplik, ce sont des portraits d'enfants en chanson et chansigné. Chaque individu venant au monde est unique. Pourtant, au fil de sa vie, il va tenter de s'adapter à son environnement, au risque de perdre son identité. Isabelle Florido et Olivier Gerbeaud invitent à oser être pleinement soi-même en parlant des choix, des différences, de la fantaisie... en évoquant aussi le regard des autres, le prêt-à-penser, pour défendre l'extraordinaire. Un spectacle léger et joyeux offrant un voyage dans les émotions de l'enfance.



DANS LE CADRE DE

BLUES-SUR-SEINE



Samedi 14 novembre à 21h Tarifs 18 € / 13 € / 6 €

ÉTIENNE MBAPPÉ – COUNTRY SIDE

African Blues Country Folk Pop Music . Auditorium Nadia Boulanger

Étienne Mbappé est une figure incontournable de la scène musicale internationale. Sa carrière impressionnante, marquée par des collaborations avec des géants de la musique tels que John McLaughlin, Joe Zawinul, Bill Evans, Manu Dibango, Santana ... témoigne de son talent et de son influence dans les univers du Jazz et de la World Music. Avec Country Side, son tout dernier projet, il réalise un rêve longtemps inavoué : fusionner l'essence de la musique country-folk avec les richesses sonores de son Afrique natale.

Billetterie : blues-sur-seine.com



Invitée d'honneur,
Adélaïde Ferrière,
soliste instrumental de
l'année aux Victoires de
la musique classique
2026.



20 ANS ÇA

À l'occasion de ses 20 ans, le Conservatoire Quincy Jones ouvre grand ses portes et vous invite à partager des moments uniques autour de la musique, de la danse et du théâtre.

Invitée de prestige, la percussionniste Adélaïde Ferrière se joindra aux élèves et enseignants pour une soirée inoubliable. Tout au long de la semaine, concerts, spectacles et surprises se succéderont dans une ambiance conviviale et créative. Rejoignez-nous pour retracer ensemble deux décennies de partage et d'émotions !

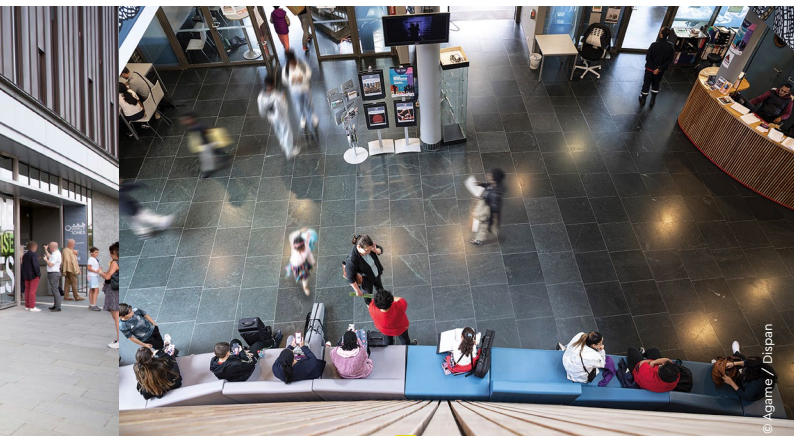


Du mardi 1^{er} au vendredi 4 décembre Gratuit sur réservation

20/20 : GÉNÉRATION QUINCY

Auditorium Nadia Boulanger

Les élèves du Conservatoire vous invitent à de nombreux spectacles et concerts tout au long de la semaine. Retrouvez le programme complet sur le site du Conservatoire.



© Agame / Dispan

SE FÊTE !



Samedi 5 décembre à 20h30 Gratuit sur réservation

20 ANS, TOUT COMMENCE

Auditorium Nadia Boulanger

Depuis 20 ans, le Conservatoire fait vibrer les cœurs de générations d'élèves et d'artistes. Pour célébrer cet anniversaire, enseignants et élèves se retrouvent sur scène en compagnie d'Adélaïde Ferrière. Tous les styles se mêleront dans ce spectacle festif et généreux. Une soirée pleine de rythme, d'émotion et de surprises !



Du mardi 1^{er} décembre au samedi 27 février Entrée libre

LA VIE D'ARTISTE

Exposition photo

Cette exposition retrace vingt années de création, de transmission et d'innovation, au travers de nombreux temps forts.

DANS LE CADRE DES

ESCALES DU THÉÂTRE DE LA NACELLE



Samedi 19 décembre à 17h Tarif famille de 4 € à 9 €

EN APPARENCE Cie Illimitée – Tony Melvil

Concert théâtralisé . Dès 7 ans

Auditorium Nadia Boulanger

Et si l'on jouait à changer de peau ? *En apparence* est un concert pas comme les autres, où musique, théâtre et costumes se répondent dans un joyeux tourbillon. Sur scène, voix, batterie, violon et guitare accompagnent des métamorphoses pleines de surprises. Entre chansons entraînantes et images étonnantes, ce tableau vivant questionne avec légèreté l'image que l'on montre et celle que l'on se fabrique.

Un concert coloré et inventif, célébrant la liberté d'être soi et invitant chacun à voir la vie comme un carnaval permanent.

01 30 95 37 76

accueil.lanacelle@gpseo.fr
theatredelanacelle.fr





MON CHER RAVEL

À l'occasion du 90^e anniversaire de la disparition de Maurice Ravel, découvrez les œuvres de l'emblématique créateur du Boléro, mais également de nombreux compositeurs avec lesquels il tenait une correspondance : Nadia Boulanger, Igor Stravinsky, Erik Satie, Manuel de Falla, Gabriel Fauré...



© Elsa Baudoin

Duo Narcisse



Samedi 9 janvier à 14h Gratuit sur réservation sur biblios.gpseo.fr

ENTRE LETTRES ET MUSIQUE :

MAURICE RAVEL ET SES CORRESPONDANTS

Conférence-lecture en musique . Médiathèque Quincy Jones

Les secrets de la riche correspondance de Maurice Ravel vous seront révélés par Anthony Bergerault, autour de l'ouvrage Correspondances, écrits et entretiens. Le Duo Narcisse émaillera ces lectures d'interventions musicales.



Samedi 9 janvier à 15h30 Gratuit sur réservation sur biblios.gpseo.fr

SIESTE MUSICALE

Dès 11 ans . Médiathèque Quincy Jones

Un moment de détente autour d'œuvres de Maurice Ravel et de ses correspondants.



Samedi 16 janvier . Gratuit sur réservation

CONCERTS DES ÉLÈVES SUR LE TERRITOIRE

Hors les murs

15h : Église du Sacré Cœur à Mantes-la-Ville

18h30 : Les Maisonnnettes à Gargenville

Les élèves des classes de saxophone et de harpe vous proposent un concert à l'église du Sacré Cœur à Mantes-la-Ville, ainsi qu'aux Maisonnnettes à Gargenville, clin d'œil à la correspondance de Nadia Boulanger avec Maurice Ravel et à l'occasion du 140^e anniversaire de la compositrice.

DANS LE CADRE DES NUITS DE LA LECTURE



Vendredi 22 janvier à 20h30 Gratuit sur réservation

DUO NARCISSE

Concert . Auditorium Nadia Boulanger

Le Duo Narcisse propose un voyage musical autour de Maurice Ravel et de son cercle proche. Émilie Heurtevent et Aliénor Mancip, rejointes par Anne Mispelter, interprètent une transcription inédite de Ma mère l'Oye pour deux harpes et saxophone soprano. En écho à ce programme, Julien Dupont fera entendre la correspondance du compositeur.

En première partie, découvrez les ensembles des élèves des classes de saxophone, de harpe et d'autres élèves invités du Conservatoire.



© DR

LES NUITS DU CONSERVATOIRE



Vendredi 29 janvier à 20h30 Gratuit sur réservation

SCÈNE MUSIQUES ACTUELLES

Concert . Auditorium Nadia Boulanger

Les élèves de musiques actuelles vous invitent pour un concert qui pulse. Ils feront vibrer leurs univers musicaux composés de reprises, de projets personnels, de sons d'aujourd'hui, guidés par le plaisir de jouer ensemble.



Samedi 30 janvier à 17h et 19h Gratuit sur réservation

JEUNES TALENTS

Concert . Auditorium Nadia Boulanger

À travers des œuvres du répertoire classique et contemporain, les élèves affirment leur sensibilité musicale et leur maîtrise instrumentale. Un moment d'écoute privilégié, porté par de jeunes musiciens au début de leur parcours artistique.

MÉDIATHÈQUE QUINCY JONES

L'INSCRIPTION À LA MÉDIATHÈQUE EST GRATUITE POUR TOUS.
DÉCOUVREZ DES OUVRAGES AUTOUR DE L'ART : DOCUMENTAIRES,
PARTITIONS, TEXTES DE THÉÂTRE, ROMANS, DVD, BD & MANGAS,
AINSI QU'UN ESPACE NUMÉRIQUE DE TRAVAIL.



Sur biblios.gpseo.fr, retrouvez toutes les informations : notre catalogue, nos nouveautés, nos coups de cœur, et l'agenda de tous les événements de la médiathèque (Les P'tites histoires, ateliers, lectures, projections...).

LES ÉLÈVES EN SCÈNE

AUDITORIUM NADIA BOULANGER

Mardi 8 décembre à 19h

**Mercredi 9 décembre à 15h, 17h
et 19h**

Gratuit sur réservation

**DES NOTES DANS
LA NEIGE**

**Mardi 15 et mercredi 16 décembre
à 19h30**

**Les élèves de MAA en scène
Hors les murs – Péniche Le Boucanier
à Mantes-la-Jolie**

Réservations auprès du Boucanier

SOIRÉES ROCK 'N' BOAT

Jeudi 21 janvier à 19h

Gratuit sur réservation

**CONCERT DES
ÉLÈVES CHAM
INSTRUMENTISTES**

Dimanche 24 janvier à 17h

**Hors les murs . Les Maisonnettes
de Gargenville**

Gratuit sur réservation

**CONCERT DE MUSIQUE
DE CHAMBRE**

> Les élèves en scène, c'est aussi de nombreux autres concerts, spectacles, représentations, au conservatoire et sur le territoire.

Retrouvez l'ensemble du programme sur conservatoire.gpseo.fr.

**CONSERVATOIRE QUINCY JONES
12 BOULEVARD CALMETTE
78200 MANTES-LA-JOLIE**

Renseignements et réservations

01 34 77 88 88

contact.conservatoire@gpseo.fr

conservatoire.gpseo.fr

Facebook : [conservatoire Quincy Jones GPS&O](https://www.facebook.com/conservatoire-Quincy-Jones-GPS-O-biblios-gpseo-fr)

[biblios.gpseo.fr](https://www.facebook.com/biblios-gpseo-fr)

Billetterie en ligne : gpseo.fr

